GORDON

Sayı: 74 | HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI | 200 Kuruş

Mehmet Ali-Çizgi Diyarı

KARİKATÜR

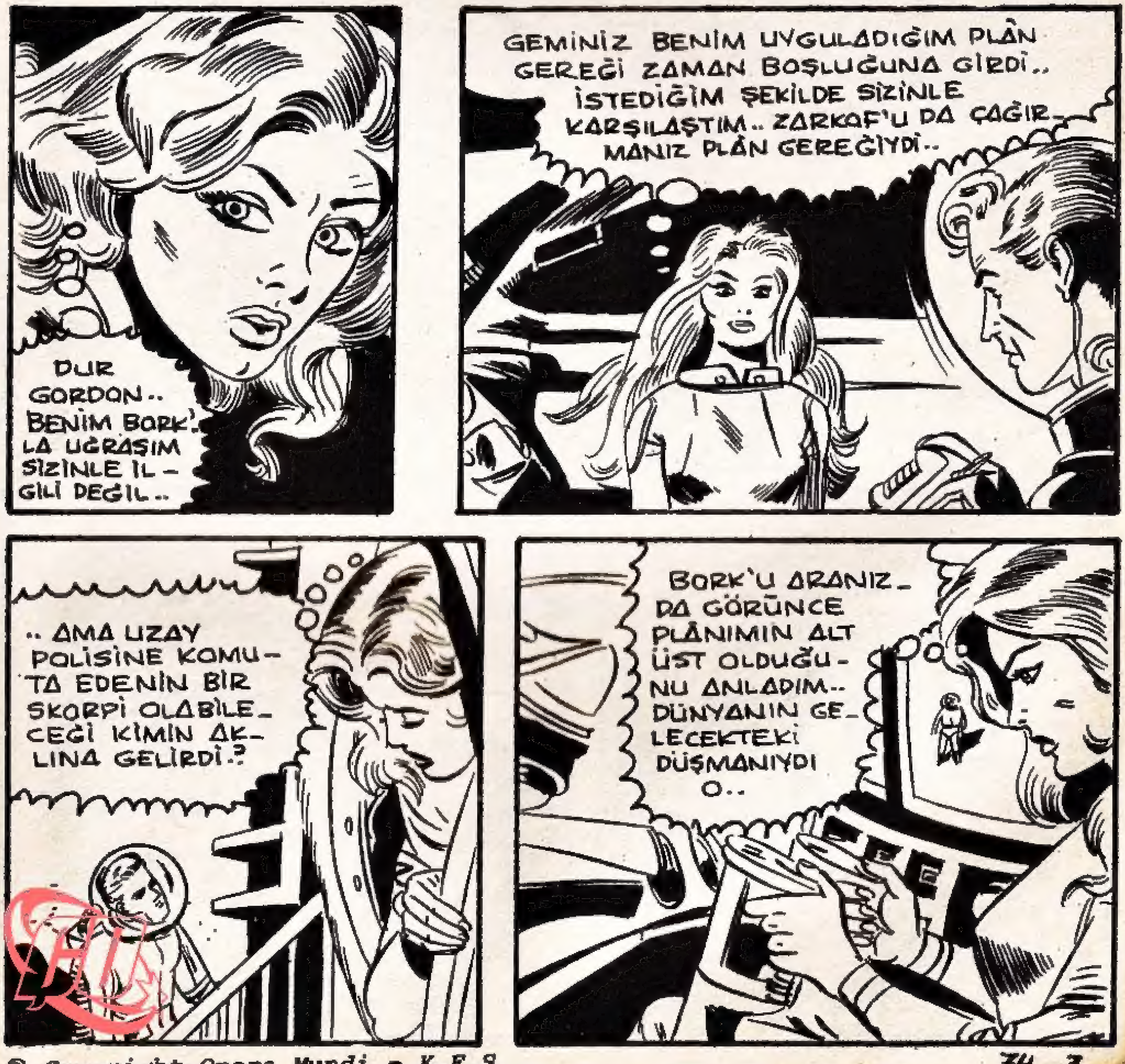
GORDON - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: Sezen Yalçıner
Redaksiyon Şefi: Ay Barka, Kaligrafi ve sayfa düzeni: Ferdi Sayısman
İdare yeri: Türbe, Klodfarer Caddesi No.16 İSTANBUL Tel: 22 45 32
Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir. Neşir Tarihi: 11/11/1974

UZAY GİRDABI

Mehmet Ali-Çizgi Diyarı

GORDON

GORDON İLE ZARKOF DÜŞTÜKLERİ ZAMAN GEÇİDİNDE ELTA ADLI GENÇ KIZIN YERALTINDAKİ ÜSLERİNE GELİRLER.. ELTA İLE BU İKİNCİ KARŞILAŞMALARIDIR.. GERÇEKTEN DE GORDON İLK KARŞILAŞMALARINI ÇOK İYİ HATIRLAMAKTADIR..



© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

SKORPİLER GİDEREK SAMANYOLUNDAKİ UYGARLIKLARI ELE GEÇİRECEKLER.. DÜNYAMIZ İÇİN DE ÇOK ZAMAN BELÂ OLACAKLAR..
KIZ NEREDE GORDON?
GİTTİ.. SANIRIM KENDİ ZAMANINA DÖNDÜ.
O KADAR KARIŞIK ŞEYLER SÖYLEDİ Kİ SÖZLERİNİ İNCELEMEDEN BİR YORUM YAPMAK ÇOK GÜÇ..
DEMEK İLK GELİŞİMİZ DE BİR TESADÜF DEĞİLDİ.?
SÖYLEDİKLERİN DOĞRU GORDON..
GORDON'UN ANLATTIKLARI BİTMİŞTİ.
BİNLERCE ASIR GEÇEREK GELECEĞE ULAŞTINIZ.. GERÇİ ADI DEĞİŞTİ AMA..
..ŞU ANDA DÜNYADASINIZ..
BURAYA İNERKEN KITALARI GÖRDÜK.. DÜNYANIN YÜZEYİNDE BÖYLE KITALAR YOKTU..
SİZİN GÖREBİLDİĞİNİZ KADARIYLA YOKTU ZARKOF..

GALAKSİYİ İYİ BİLİRSİNİZ.. DÜNYADAN GÖRÜNEN BİR MANZARA DEĞİL Mİ BU ?.
EVET..
PEKİ YA KITALAR?.
KITALAR DEĞİŞİR.. ATLANTİS'İ UNUTTUNUZ MU ? SİZİN DÜNYANIZ YOK ARTIK. BUNUN İÇİN DE SİZE İHTİYACIMIZ VAR..
YENİ ELBİSELERİNDEN MEMNUN MUSUN GORDON ?
ONLARA ALIŞMAK NİYETİNDE DEĞİLİZ ELTA..
AMA BAŞKA ÇAREMİZ DE YOK..
MADEM Kİ ZAMAN İÇİNDE GEZEBİLİYORSUN DÖNMEMİZE YARDIM EDEBİLİRSİN..
DÖNMEYİ UNUTUN ARTIK.. SİZE ANCAK YAŞAMANIZ İÇİN YARDIM EDEBİLİRİM..
BURADA TUTSAK MIYIZ?.
BİZDEN İSTEDİĞİNİZ NEDİR ?.

TARİHİMİZ NÜKLEER SAVAŞTA KAYBOLDU.. GEÇMİŞE AİT BÜTÜN KAYITLARI YİTİRDİK..
AMA SIZ ANLATABİLİRSİNİZ BİZE..
KISACASI HAFIZANIZI İSTİYORUZ..
BÜTÜN BUNLARA NE GEREK VAR ELTA?
EĞER BİLDİKLERİMİZİ ÖĞRENMEK İSTİYORSANIZ..
SORU SORARAK YAPABİLİRSİNİZ BUNU..
YARDIM EDECEĞİNİZE İNANMIYORUM..
NEDEN?
HİÇ BİR İNSANA GÜVEN OLMAZ..
SONDAJ MAKİNESİNİ ÇALIŞTIRIN..
BİLİYOR MUSUN ZARKOF? APTALLAR GİBİ TUZAĞA DÜŞTÜK..

74-6

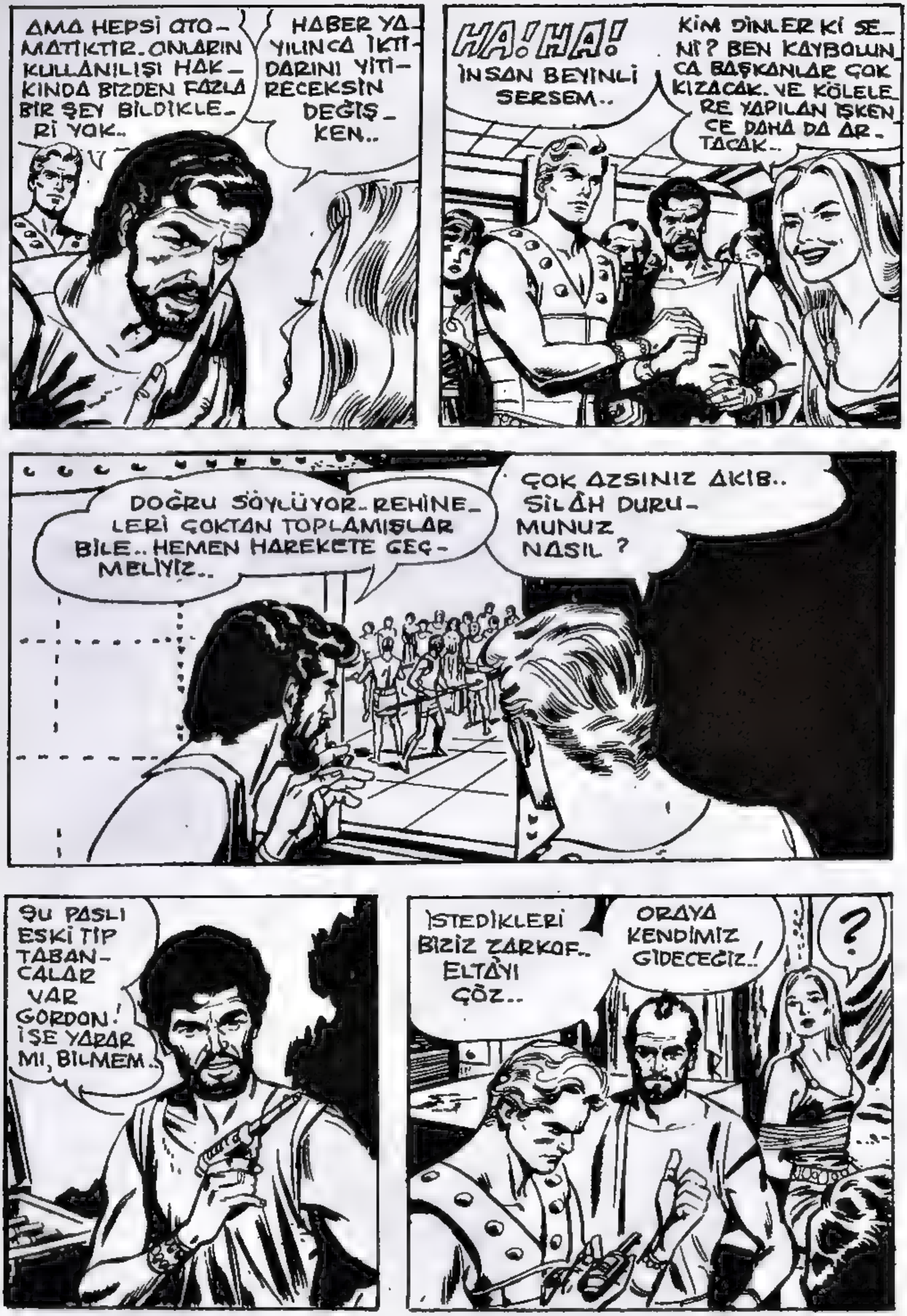
SEN DE ONLAR-DANSIN DEĞİL Mİ ?
DEĞİŞKEN BİR KÖLE_CİSİN SEN DE..
BİR İNSAN OLARAK ÇOK ZEKİ-SİN..
AMA YİNE DE BENİM KÖ-LEMSİN..
TARİHİMİZ HAKKINDA ME_RAK ETTİĞİM BİRÇOK ŞEY VAR..
SİZİ BUNUN İÇİN GETİRDİK BURA-YA..
SADECE TARİH ÖĞREN-MEK İÇİN Mİ ?
AŞAĞI YUKA_RI ÖYLE..
YALAN SÖYLÜ-YORSUN ELTA.. BİZDEN İSTEDİĞİN BAŞKA BİR ŞEY VAR_ SÖYLE NEDİR O ?..
SORULARA SEN CEVAP VERECEKSİN GORDON.. BEN DEĞİL..!
SONDAJ BAŞLIYOR..
DUYDUN MU ? ESKİ DÜNYADAN GELMİŞLER..
BEYİN SONDAJI BİTKİYE ÇEVİRE_CEK ON-LARI..

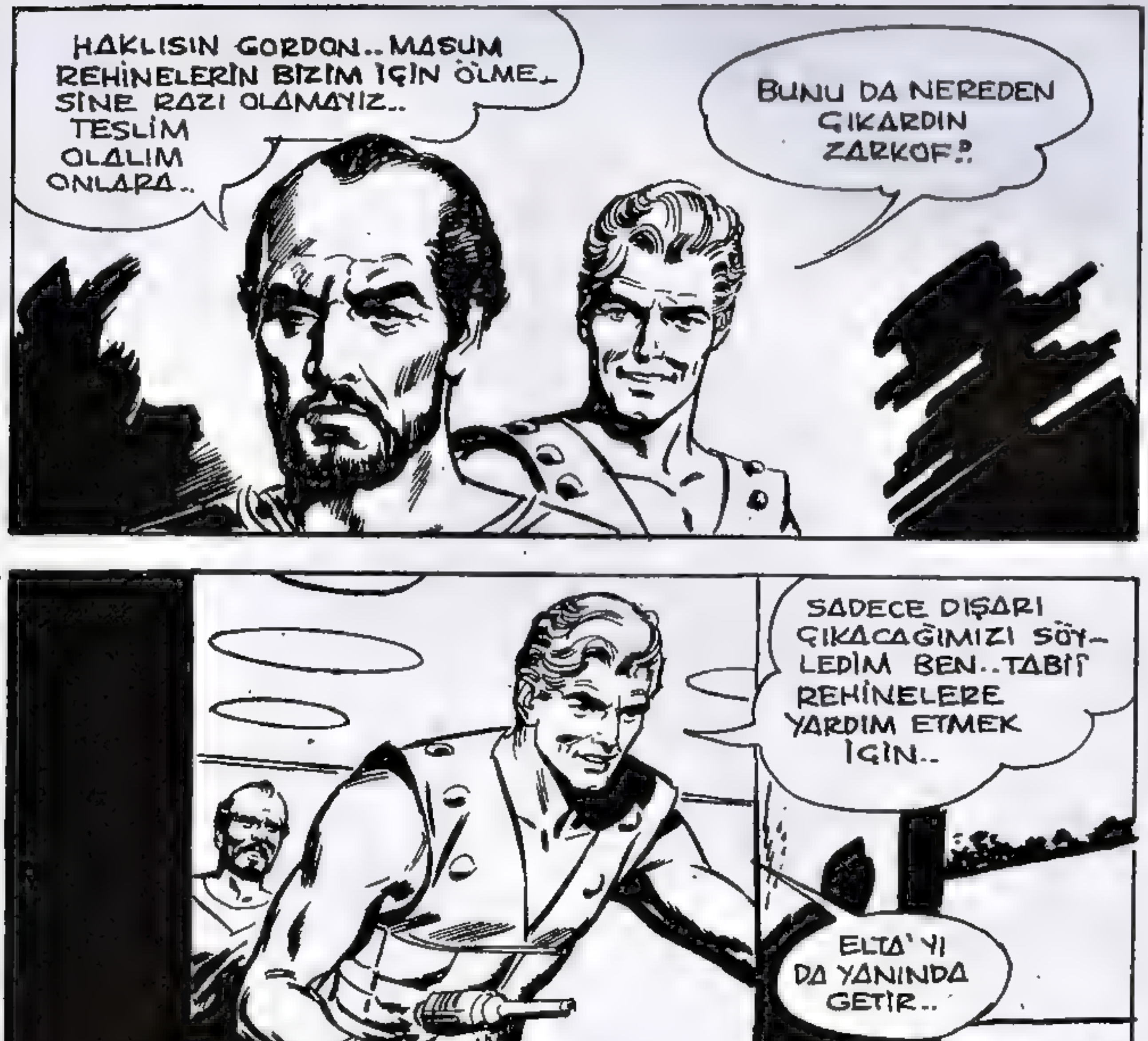
AMA HENÜZ SALDIRMA-YA HAZIR DEĞİLİZ..
MECBURUZ.. HEM DE DERHAL..
VAY CANINA! ARAÇ-LARI TAHRİP EDİL-Dİ..
GÜZEL.. FAZLA ENER-Jİ SONDAJ MAKİNESİ-Nİ PAR-ÇALADI..
BİRAZ ERKEN MÜDAHALE ETMEDİK Mİ ?
BELKİ DE.. AMA GEÇ-MİŞTEN GELEN O İKİ İNSAN BİZE YARARLI OLABİLİR..
BURADA BEKLE-YİN BENİ..!
PSST..! BURA-YA GELİN.. ÇABUK..
?!
KİMSİNİZ? NEREYE GÖTÜ-RÜYORSUNUZ BİZİ ?
SAKLANMAYA.. BU MAĞARA-LARI DHREEN-LER BİLMEZ..

HEPİMİZ KAÇAK KÖLELERİZ..
ZALİM DHREENLERİ BAŞIMIZDAN ATMAK İÇİN BİR FIRSAT BEKLİYORUZ..
PEKİ BU DHREEN NE OLACAK ? KOLUM YORULDU..
TUT ONU TEHLİKELİ OLABİLİR..
DÜNYAYI ASIRLARDIR DEĞİŞKENLER YÖNETİYOR.. BİZ İNSANLAR ONLARIN HİZMETÇİLERİYİZ..
NASIL ?
DEĞİŞKENLERİ ATOMİK SAVAŞ BU HALE GETİRDİ. KÜLLERİN ARASINDAN ÇIKIP SİZİN SİLÂHLARINIZI BULDULAR. AMA DUR !. ÖNCE BİR ŞEYİ KUTLAYALIM..
GORDON'UN YARDIMIYLA KÖLELİĞE İNDİRECEĞİMİZ DARBENİN ŞEREFİNE İÇELİM..
HEPİNİZ ÖLECEKSİNİZ..
ELTA YEMİN EDİYOR..
GÖRDÜN MÜ GORDON ?

PEK ÇOK YERALTI UZAY LİMANLARINDAN BİRİ BU.. HEPSİ DE DEĞİŞKENLERİN ELİNDE.. FAKAT BİZ OLMADAN ONLARI KULLANAMAZLAR..
AMA BİR UZAY SAVAŞI YAPTILAR.. NASIL BA_ŞARDILAR BUNU..?
BANA ŞÖYLE BİR ŞEY BULA_BİLİR MİSİN AKİB..?
BİR UZAY ARACI.. NE YA_PACAKSIN GOR_DON ?
UZAYDA BİR ZAMAN TU_NELİ VAR.. YANİ BENİM ÇAĞIMA BİR DÖNÜŞ YOLU..
EĞER BİZE YARDIM EDER_SEN BİZ DE SANA YARDIM EDEBİLİ_RİZ..
BİR İSYAN İÇİN İKİMİZ NE YAPA_BİLİRİZ Kİ..
YALAN SÖYLÜYOR_LAR.. ÇAĞINIZA DÖNEBİLMENİZ İÇİN HİÇ BİRİ YARDIM EDE_MEZ SİZE..
NE DEMEK İSTİYOR_SUN ?

UZAY ARAÇLA-RI HAVALAN-MAZ..
HEPSİ KUL-LANILMAYA-CAK HALDE-LER..
UNUTTUĞUN BİR ŞEY VAR. UZAY-DA SAVAŞ FİLOLA-RINIZI GÖRMÜŞ-TÜM..
ESKİ TİP OTOMATİK SAVAŞ GEMİLERİ. BU ZAMANDA ONLARI BULAMAZSIN GORDON!
SAVUNMA UYDULARIMIZI DAHA EVVEL-DEN ÇOK İYİ TANIRSIN..
"ŞİMDİYE DEK UÇMAK İÇİN YAPTIĞIMIZ TEK ŞEY GEREKLİ DÜĞMEYE BAS-MAK OLDU.."
YA ŞİM-Dİ?
ŞİMDİ UÇMUYOR-LAR. VE HİÇ Bİ-RİMİZ DE ONLA-RIN KULLANIŞI HAKKINDA BİLGİ SAHİBİ DEĞİLİZ..
DEĞİŞKENLER GEZEGENİMİZİ UZAYDAN YÖNETİRLER. BİZİ EZMEK İÇİN BİR ARAÇ OLARAK KULLANDILAR BUNU..


AMA HEPSİ OTOMATİKTİR. ONLARIN KULLANILIŞI HAKKINDA BİZDEN FAZLA BİR ŞEY BİLDİKLERİ YOK..
HABER YAYILINCA İKTİDARINI YİTİRECEKSİN DEĞİŞKEN..
HA! HA!
İNSAN BEYİNLİ SERSEM..
KİM DİNLER Kİ SENİ? BEN KAYBOLUNCA BAŞKANLAR ÇOK KIZACAK. VE KÖLELERE YAPILAN İŞKENCE DAHA DA ARTACAK..
DOĞRU SÖYLÜYOR. REHİNELERİ ÇOKTAN TOPLAMIŞLAR BİLE.. HEMEN HAREKETE GEÇMELİYİZ..
ÇOK AZSINIZ AKİB.. SİLÂH DURUMUNUZ NASIL ?
ŞU PASLI ESKİ TİP TABANCALAR VAR GORDON! İŞE YARAR MI, BİLMEM..
İSTEDİKLERİ BİZİZ ZARKOF.. ELTÂYI ÇÖZ..
ORAYA KENDİMİZ GİDECEĞİZ.!
?


HAKLISIN GORDON.. MASUM REHİNELERİN BİZİM İÇİN ÖLME-SİNE RAZI OLAMAYIZ.. TESLİM OLALIM ONLARA..
BUNU DA NEREDEN ÇIKARDIN ZARKOF?!
SADECE DIŞARI ÇIKACAĞIMIZI SÖY-LEDİM BEN.. TABİİ REHİNELERE YARDIM ETMEK İÇİN..
ELTA'YI DA YANINDA GETİR..
GEL BAKALIM ELTA..
BİR İNSAN BANA EM-REDİYOR..
PİS SOLUCAN!

SAKİN OL BAKALIM DİŞİ KATİL- OLDUKÇA TEHLİKELİSİN..
..AMA ŞU ANDA BİRKAÇ HAYAT KURTARMAYA YARAYACAKSIN..
KONUŞUN!
KAÇAK KÖLELER NEREDE? NEREDE SAKLANIYORLAR..?
BUNLAR ANCAK SİLÂHIN DİLİNDEN ANLAR..
NE DERSİNİZ..? KULLANALIM MI?
BUNU YAPAMAYACAKSIN DOSTUM..!
?!
ÇABUK ELİNDEKİNİ AT..
ATILIN ÜSTÜNE.. SİLÂHI ÇALIŞMIYOR..
74-14

ÖYLE Mİ? AMA BU ÇA-LIŞIR..
PİS İNSAN..!
ATILIN ÜZERİ-NE ONUN..!
EEYAH!
PEKÂLÂ GELİN BAKALIM ÖYLEY-SE..
HAYRET.. DE-ĞİŞKENLER İLK KEZ KORK-TULAR..
DEMEK Kİ YE-NİLMEZ DEĞİL-LERMİŞ..

ONLARA ÜSTÜNLÜ-GÜ ŞU SİLÂHLAR VERİYOR.. ŞİMDİ SİZİN OLDU BUN-LAR..
BİZİM Mİ OLDU ?
ARTIK SİLÂHLISINIZ AKİB..
DEHŞET SAÇAN BU SİLÂHLAR..
..BUNDAN BÖYLE KÖLELİĞE SON VERMEK İÇİN KULLANILACAK!
DHREENLER YARDIM ALDILAR GORDON..
NE YAPA-CAĞIZ ŞİMDİ ?
SİLÂHLARINIZ-LA KARŞI KO-YUN..DİRENİŞE ALIŞKIN DEĞİLLER..
ÇIKIN KARŞILA-RINA..

UHREENLERE ÖLÜM!
KÖLELER SİLÂHLANMIŞ.. KAÇIN..
BAĞIŞLAYIN BİZİ.. LÜTFEN ÖLDÜRMEYİN..
DEMEK EFENDİLERİMİZ BUNLARMIŞ..?
HAYIR AKİB ONLAR DEĞİL..
SİZİ KÖLE YAPAN KORKU VE CESARETSİZLİK..
İNSAN DOSTLARIM.. ARTIK ÖZGÜRÜZ..!
NEYE YARAYACAK BU AKİB..?
NEYE YARADIĞINI ZAMANLA ÖĞRENECEKSİNİZ..
PEKİ DEĞİŞKENLER NE OLACAK?..

ONLARLA BİRLİKTE YAŞAMAYA ÇALIŞIN..
EĞER YAPABİLİRSEK KENDİ ÇAĞIMIZIN SORUNLARIYLA İLGİLENMENİN VAKTİ GELDİ GORDON..
GORDON.. ZARKOF.. DURUN.!
BENİ DE YANINIZA ALIN..
YETERİNCE ZAMAN GEZİSİ YAPTIN ELTA..
BENİM YARDIMIM OLMADAN BAŞARAMAZSINIZ..
DENEYECEĞİZ BAKALIM..
NE DERSİN ZARKOF?
PEK İYİ DEĞİL GORDON!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
SİSTEM ANALİZATÖRÜ BAKIMSIZLIK VE RUTUBETTEN ÇÜRÜMÜŞ..
ONARILAMAZ MI ?

74-18

TABİİ.. AMA DÖRT AY KADAR BİR ZAMAN ALIR..!
O HALDE ŞANSIMIZI BU HALİYLE DENEYELİM..
BAŞARAMIYACAKSINIZ..
O BİZİ İLGİLENDİRİR..
İYİ Kİ DALE BURADA DEĞİL ZARKOF..
NİYE GORDON?
EĞER ELTA HAKLIYSA KALIN KAFALI BİR ERKEKLİK BUDALASI DURUMUNA DÜŞECEĞİM DE ONDAN..
BÜTÜN SİSTEMLER NORMAL.. BU GEMİ UÇABİLİR ZARKOF..!
PEKÂLA YAKIT VER..!
HAY ALLAH.. BUNU HİÇ DÜŞÜNMEDİK..
YAKITIMIZ YOK..!

YA DEPOLARDA?
ONLAR DA BOŞ..!
GELECEĞE SAPLANIP KALDIK DESENE..!
DEMEK GEMİLERİ YAKITLARI BİTENE KADAR UÇMUŞ?!
DEĞİŞKENLER DE YAKIT YAPMAK İÇİN ÇABA HARCAMAMIŞLAR..
UZAY ÇALIŞMALARININ ESAS AMACI GELECEĞE GİDEBİLMEKTİ DEĞİL Mİ GORDON?
EVET.. KORKU VE KAYITSIZLIK DOLU BİR GELECEĞE..
İŞTE SAPLANIP KALDIK ONA..
SANIRIM ŞİMDİ DİNLERSİNİZ BENİ..
BİZİ GEÇMİŞTEN BURAYA BUNUN İÇİN Mİ GETİRDİNİZ ELTA?
EVET ZARKOF.. BİZE ROKET YAKITININ NASIL YAPILDIĞINI ÖĞRETMENİZ İÇİN..
UÇABİLEN SON GEMİ BENİMKİYDİ..
UZAYDAKİ ZAMAN BOŞLUĞUNU NASIL ÖĞRENDİN?
ŞANS ESERİ.. GEMİLERDEN BİRİ ZAMANDA SEYAHAT ETMEK ÜZERE PROGRAMLANMIŞTI..

KOMPÜTER KAYITLARI BUNDAN ZARKOF ETKİSİ OLARAK BAHSEDİYOR..
YANİ ON ASIR ÖNCE SEN KEŞFETTİN BUNU..
ZAMAN GEZİSİ KOMPÜTERİ SENİN İCADINDI..
YERİNİ DE BEN BİLİYORUM ZARKOF..
BUNDAN HİÇ HABERİM YOKTU ELTA..
O HALDE HENÜZ KEŞFETMEDİN ZARKOF..
ANLAMIYOR MUSUN? İSPATI ORTADA..
KENDİ ZAMANIMIZA DÖNECEK MİYİZ?
BENİ TAKİP EDERSENİZ EVET..
DEĞİŞKENLER.. ELLER YUKARI..
GÖRDÜN MÜ GORDON? BAŞLATTIĞIN İSYAN ÇABUCAK YAYILMIŞ..
ROKET İSTASYONUNDA..
DEĞİŞKEN DEĞİLİM BEN.. SİZLER GİBİ BİR İNSANIM..
YALAN.. ONLAR GİBİ GİYİNMİŞSİN..

SEN BU DILDEN ANLARSIN!
X-IŞININI KULLANIN.. DURDURUN ŞU ŞEYTA-NI..
X-IŞININI MI?
KULLANMAK İÇİN YANINA İYİCE YAKLAŞMAK LÂZIM..
AL... SEN DENE..!
İNSAN OLMA-NA RAĞMEN SEN DE ŞİDDETE BAŞVURDUN GORDON..
BAŞKA ÇAREM YOKTU..
BİZİ ZOR KUL-LANARAK DUR-DURABİLİRLER-Dİ ELTA..
SILAHLARI VE ÖZGÜRLÜĞÜ ONLARA SİZ VERDİNİZ.!
BİZ DEĞİŞKENLER HER ŞEYİ DAHA İYİ BİLİRİZ..

BİZ SİLÂHLA-RIN SADECE ETKİSİNDEN YARARLAN-DIK..
AMA İNSAN-LAR GERÇEK-TEN KULLANA-CAKLAR ONU..
ZAMAN-SEYAHATİ KOMPÜTERİ BURAYA İNDİĞİMİZ GEMİDEY-MİŞ ZARKOF..
ELTA KENDİ ZA-MAN KESİMİNDE SIFIRA ULAŞMA-YI BU SAYEDE BAŞAR-MIŞ..
UMARIM AY-NI ŞEYİ BİZ DE BAŞARA-BİLİRİZ..
GEMİNİN YA-KITI OLSAYDI MESELE YOKTU..
HAY ALLAH.. ATLAR NİYE ÜRKTÜ.?
BİR BATAK LIK KER-TENKE-LESİ... KAÇIN..
HEY.. BU DA NE ?.
BAKMANIN SI-RASI DEĞİL.. KAÇ ŞİMDİ..

VAY CANINA NEYDİ O ELTA ?!
BENİM GİBİ BİR DEĞİŞKEN-SİZİN ATOM SAVAŞLARINIZIN BAŞKA BİR SONUCU..
GEMİ BIRAKTIĞIMIZ YERDE DURUYOR..
İYİ ŞANSLAR ZARKOF..
NEREDEN İCAP ETTİ BU ?
DUA EDELİM DE GEMİDE YETERİNCE YAKIT BULUNSUN.!
GÖRECEĞİZ GORDON.!
NE HABER ZARKOF..
DEĞİL YAKIT, YAKIT TANKI BİLE YOK..BU GEMİ UÇMAZ..
SANIRIM UÇAR GORDON.!

ZİRA İYONİK İTMELİ BİR MOTOR BU..
ÖYLE Mİ?
O NE DEMEK KUZUM?
BU GEMİNİN DİĞERLERİNDEN NE FARKI VAR?
KENDİ ENERJİSİNİ UZAYDA KENDİSİ ÜRETİYOR..
KALKIŞ İÇİN KATI YAKIT KARTUŞLARI VAR..
AMA UZAYDA İYON İTMESİYLE ASIRLARCA YOL ALABİLİR..
O HALDE?
GEMİ BİZ İSTEYİNCE HAVALANMAYA HAZIR DEMEKTİR BU ELTA..
HER ŞEY TAMAM GORDON!
OLDU ZARKOF.. HAVALANDIK..
İYONOSFERDEKİ PARTİKÜLLERLE ENERJİ ÜRETİP DEPOLAYAN BİR ÖZELLİĞİ VAR BU GEMİNİN..
ŞİMDİ ZAMAN KANALINI BULABİLİR MİYİZ?

İŞTE.. KARANLIK BOŞLUK ÖNÜMÜZDE..!
UZAY GİRDABI..!
ZAMANA AÇILAN TÜNEL..!
BUNDAN SONRA YOLU BİZE SENİN KOMPÜTERİN GÖSTERİYORDU ZARKOF..
SÖYLEMİŞTİM SANA ELTA..
BENİM KEŞFİM DEĞİL O..!
OLACAK ZARKOF.. AH.. ZAMAN TÜNELİNİN SONUNA GELDİK..
İŞTE SİZİN DÜNYANIZ..
TAMAM GORDON..!

DÖNDÜK DOSTUM.. BAŞARDIK.!
KÂBUS DOLU GELE-CEK GERİDE KALDI.. KENDİ ÇAĞIMIZDA-YIZ ŞİMDİ..
GÜVENLİK POLİSİYİZ.. OLDUĞUNUZ YER-DE KALIN.!
?
ŞU SARIŞIN OLANI GORDON OLDUĞUNU İD-DİA EDİYOR..
HA!
DOĞRU SÖYLE-MİŞ..
GORDON.. BANDIRA-SIZ BİR GEMİ.. ACAYIP KIYAFET-LER.. MANASI NE BUNLARIN..?
SAKIN BE-ĞENMEDİ-ĞİNİ SÖY-LEME KAPTAN..
ÇÜNKÜ BİR GÜN HEPİ-MİZ BUNLARI GİYE-CEĞİZ.!
HMM?..

Bu Maceranın Sonu

HIRSIZ BARON
YENİ MACERA
İTALYA'NIN FLORANSA ŞEHRİNDE DÜNYANIN EN BÜYÜK SANAT ESERLERİNDEN BİRİNİN NAKİL HAZIRLIKLARI YAPILIYORDU.
OLDU.. ŞİMDİ YAVAŞ YAVAŞ ÇEKİN. DİKKAT EDİN.. YAVAŞ DEDİM SİZE..!
DÜNYANIN EN BÜYÜK SANAT ESERİ UZAY FUARINA GÖTÜRÜLÜYOR..
WSC
YERYÜZÜNDE MİLYONLARCA İNSAN TELEVİZYONDA OLAYI İZLİYORDU.. SAĞLAM PLÂSTİK MUHAFAZA İÇİNDE TİTİZLİKLE TAŞINAN MİKELANJ'IN ÜNLÜ DAVUT PEYGAMBER HEYKELİ BİRAZDAN ROKETLE MARS FUARINA GÖNDERİLECEKTİ..
WSC

SAYIN SEYİRCİLER, ŞU ANDA FLORANSA CİVARINDAKİ UZAY Lİ- MANINDAYIZ.. BÜYÜK SANAT ESERİ BİRAZ- DAN UZAY NAKLİYE GEMİSİNE YÜKLENE- CEK.. ŞİMDİ STÜD- YOLARIMIZA DÖ- NÜYORUZ..
GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ SAYIN SE- YİRCİLER, ESE- RİN NAKLİ İÇİN GEREKLİ GÜVEN- LİK TEDBİRLE- Rİ ALINMIŞTIR.
DOĞMA BÜYÜME BU ŞEHİRLİYİM ROBERTO. BU HEYKELİN GİDİŞİ BENİ ÇOK ÜZÜYOR..
DÜŞÜN ANTONYO! HEYKEL MARS FUARININ YIL- DIZI OLACAK. HERKES ONA HAY- RAN KALACAK..
UÇUŞ SIRASIN- DA HASARA UĞRAMAZ DEĞİL Mİ?
PLÂSTİK KORUYUCU ATEŞE VE DARBEYE DA- YANIKLI- DIR ME- RAK ETME.!
ESERİN NAKLİ SIRASINDA HASAR GÖRECEĞİ VEYA ÇALINACAĞI KONUSUNDAKİ KORKULARIN YER- SİZ OLDUĞU BÖYLECE ANLAŞILMIŞ- MIŞTIR.. ESER GEMİYE YÜKLEN- MEKTEDİR..
WSC
WETV

Baskı : —Çetin Ofset 27 32 87 74-31

İYİ.. BİRAZDAN GEMİ ROTASINA 15 DERECE AÇIYLA YOL ALACAĞIZ..
İŞTE GEMİ RADAR EKRANINDA GÖRÜNDÜ EFENDİM.. İÇİNE KOYDUĞUMUZ ELEKTRONİK CİHAZ DA İŞLİYOR..
GÜZEL!.
BURADAN GÖNDERECEĞİMİZ KUMANDA SİNYALLERİYLE GEMİYİ UZAYDA İSTEDİĞİMİZ AN DURDURABİLİRİZ..
TAMAM, HIZI ARTTIRIN, TELSİZLERİNİ BOZUN..
KAPTAN.. TELSİZDE BİR PATLAMA OLDU.. YERLE İRTİBATIMIZ KESİLDİ..
ŞİMDİ GEMİDEKİ GİZLİ UYUTUCU GAZ KUTUSUNU AÇIN. DÖVÜŞMEYE VAKTİMİZ YOK..
HAYDİ.. ÇABUK OLALIM!.
74-32.

ŞU DEV HEYKEL UZAYDA TÜY GİBİ HAFİF..
GEVEZELİĞİ KESİN.. MARS RADARLARI BİZİ YEDİ DAKİKA İÇİNDE BULUR. BU SÜRE İÇİNDE İŞİMİZİ BİTİRMELİYİZ..
BİRAZ YUKARI KALDIR. TAMAM.. ŞİMDİ ÇEK.. ÜÇ DAKİKAMIZ KALDI.. ACELE EDİN..!
BAŞARDIK, ÇO-CUKLAR. ŞİMDİ BİR AN ÖNCE KAÇALIM..
AZ SONRA DÜNYADA..
YAZIYOR.. DAVUT HEYKELİNİN UZAYDA KAÇIRILDI-ĞINI YAZIYOR.. ÖZEL BASKI.. YAZIYOR..
EXTRA DAVID STOLEN
HIH.. BU HEYKELİN BA-ŞINA BİR İŞ GELECEĞİNİ BİLİYOR-DUM..

DEVAMI GELECEK SAYIDA

"işimiz yapıştırmak"

Süper

PAN ®

Okulda

Evde

Büroda

Her yerde

Etken Yapıştırıcı

* * *

MİRAS KIMYA SANAYİ ve TİCARET

Tahtakale, Tomruk Sok. Eryaman Han 403 - İSTANBUL
P. K. 25 Levent İST. Tel. 27 57 60 - 64 24 71

TAY REKLAM 44 59 45

MANDRAKE
HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI
ASLA
VAZGEÇEMEM !..
ALMAYI
UNUTMAYINIZ